



Tel/fax: 0239.614.118 ; web: [w.w.w.culturabraila.ro](http://www.culturabraila.ro)

Nr.124/01.03.2024

Titlul	Raport de activitate
Perioada	Ianuarie – decembrie 2023
Instituția	Casa de Cultură a Municipiului Brăila
Adresa	Piața Poligon nr.2
Telefon contact	0239.614118
Fax	0239.614118
E-mail	contact@culturabraila.ro
Web site	culturabraila.ro

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Local Municipal Brăila pentru Casa de Cultură a Municipiului, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr.189/2008, privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr.269/2009, cu modificările și completările ulterioare.

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

1. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent
2. Îmbunătățirea activității instituției
3. Sistemul organizațional al instituției
4. Situația economico-financiară a instituției
5. Strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate
6. Evoluția economico-financiară a instituției pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate

**Raport de activitate management
la Casa de Cultură a Municipiului Brăila
pentru perioada ianuarie –decembrie 2023**

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea

a1. colaborarea cu instituțiile/organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități

Casa de Cultură a Municipiului Brăila își desfășoară activitatea într-un oraș ce se caracterizează printr-un climat cultural specific, marcat pozitiv de diversitate și multiculturalitate, ca urmare a conviețuirii aici a mai multor etnii: români, ruși, lipoveni, greci, bulgari, evrei, rromi etc. Având un limbaj universal și un public larg format din adolescenți, tineri și maturi, Casa de Cultură a Municipiului își dovedește perenitatea în zona culturală, aducând beneficii spirituale și materiale mediului în care își desfășoară activitatea.

Casa de Cultură a municipiului a continuat să organizeze sau să ofere cadrul de desfășurare activităților de promovare a cunoașterii valorilor culturii și artei, de dezvoltare și afirmare a disponibilităților creatoare ale populației în toate domeniile de interpretare cultural-artistică, recreativ-distractivă, să realizeze prestații cultural-artistice în beneficiul tuturor cetățenilor. Colaborarea cu instituțiile și organizațiile culturale care se adresează aceleiași comunități a inclus Teatrul *Maria Filotti*, Biblioteca Județeană *Panait Istrati*, Muzeul Brăilei *Carol I*, Agenția Națională Antidrog- Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Brăila, Asociația *Magia Binelui* Brăila, Federația *Forumul Tinerilor* din România, Centrul Județean de Exelență Brăila, Filarmonica *Lyra – George Cavadia* Brăila, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, Asociația Culturală Filo-Elenă *Eleftheria*, Asociația Cultrală *BraiART* Brăila, Asociația Culturală *George Coman*, Asociația *Teatrrart*, Uniunea Artiștilor Plastici, Comunitatea Elenă, Comunitatea Evreiască Brăila, Asociația *LudikArt*, Asociația *Cinefeel*, Asociația *ProBasarabia și Bucovina*, Cercetașii României, Asociația *Proilavia*, Asociația *Raptor*.

Parteneriatele încheiate cu instituțiile respective s-au concretizat în activități cu impact asupra cetățenilor urbei.

a2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Puncte tari

- Casa de Cultură poate găzdui evenimente variate, cum ar fi expoziții de artă, spectacole de teatru, concerte, conferințe și ateliere. Aceasta oferă o platformă pentru promovarea diversității culturale și artistice.

-
- Prin organizarea de cursuri, ateliere și seminarii, Casa de Cultură poate contribui la dezvoltarea abilităților artistice și culturale ale comunității.
 - Casa de Cultură poate fi un loc unde artiștii locali își pot prezenta creațiile și pot interacționa cu publicul.
 - Organizarea de evenimente culturale și sociale poate consolida legăturile dintre membrii comunității
 - O comunitate locală participativă, cu premise culturale și cu un istoric al evenimentelor culturale
 - Spații publice generoase pentru organizarea evenimentelor în aer liber
 - Existența unei pepiniere de artiști locali (Liceul de Artă, Palatul Copiilor, interpreți și creatori independenți)
 - Existența la Brăila a unui număr important de reprezentanțe instituționalizate ale etniilor care își desfășoară activitatea pe teritoriul municipiului Brăila
 - Organizarea unui număr important de concerte și festivaluri naționale și internaționale care au căpătat o adevărată tradiție la Brăila și care se bucură de aprecierea locuitorilor orașului.
 - Existența unei tradiții bine conturate a Casei de Cultură în organizarea de evenimente
 - Taxe accesibile pentru cursuri
 - Sediul instituției este situat în zona centrală a orașului

Puncte slabe

- Infrastructura culturală a municipiului este slab dezvoltată – lipsa unor săli de spectacole de anvergură cu dotările corespunzătoare
- Alte locuri culturale, precum teatrele sau muzeele, pot atrage publicul și pot reprezenta o concurență pentru Casa de Cultură
- Lipsa continuității în preluarea tinerilor creatori și artiști care urmează diferite forme de pregătire
- Nivelul scăzut al salariilor din sistemul cultural național și demotivarea personalului angajat

Oportunități

- Deschiderea din partea publicului către manifestările organizate de Casa de Cultură
- Diversitatea etnoculturală a orașului – prezența mai multor culturi ale diferitelor grupuri etnice, folosirea frecventă a acestor oportunități pot conduce la crearea unui climat cultural diversificat specific Brăilei
- Premiza atragerii unor parteneriate culturale eficiente cu alte instituții de cultură și asociații culturale
- Folosirea dinamică a potențialului de dezvoltare culturală favorizat de existența instituțiilor de învățământ superior în municipiu

Amenințări

- Scăderea nivelului de educație a generației tinere
- Diminuarea apetitului cultural al populației în contextul unei crize economice
- Un număr semnificativ de receptori fără afinități culturale și cu gusturi îndoielnice
- Tendința de migrație a populației
- Scăderea numărului de sponsori de evenimente culturale și diminuarea semnificativă a sponsorizărilor ca o consecință a deteriorării situației economice

În concluzie, Casa de Cultură poate juca un rol vital în viața comunității, dar trebuie să se confrunte cu provocări și să își valorifice resursele pentru a-și atinge obiectivele culturale și artistice

a.3 evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia

Promovarea unei instituții culturale este esențială pentru a atrage vizitatori și a crește conștientizarea publicului. Toate acțiunile culturale organizate direct de Casa de Cultură a Municipiului Brăila sau la care instituția a fost co-organizator au fost susținute prin acțiuni specifice de publicitate: comunicate de presă, afișe, bannere, pliante, caiete-program, invitații, flyere. În acest mod, mesajul acțiunilor noastre a fost comunicat corect și a putut ajunge cu rapiditate la receptor, respectiv la publicul brăilean. Ne-am asigurat ca pe website-ul nostru bine structurat și informativ, culturabraila.ro, să includem detalii despre expoziții, evenimente, ore de funcționare și istoria instituției. Am fost activi pe platform noastră de social media postând fotografiile, videoclipuri și știri relevante. Am organizat lansări de carte, conferințe, ateliere, concerte sau seri tematice pentru a putea atrage atenția publicului. Am organizat evenimente comune cu alte entități culturale pentru a atrage noi vizitatori. Înainte și după fiecare eveniment cultural, au apărut în mass media locale reportaje, interviuri, știri sau articole despre manifestarea respectivă.

a.4 măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari

O preocupare permanentă a instituției noastre vizează îmbunătățirea promovării activităților proprii. Am ascultat feedback-ul vizitatorilor, am monitorizat datele privind-i pe aceștia, traficul pe website și angajamentul pe social media pentru a evalua eficacitatea strategiilor de promovare. În acest fel, conform datelor statistice pe care le primim, informațiile legate de acțiunile Casei de Cultură a Municipiului sunt urmărite, săptămânal, de aproximativ 5.000 de brăileni. Totodată, în cazul în care nu pot ajunge la manifestările noastre, aceștia au posibilitatea să urmărească integral, pe canalul nostru de Youtube, înregistrările tuturor spectacolelor organizate. Prin varietatea produselor

cultural oferite s-a reușit atragerea unui public eterogen, atât din punct de vedere al diferențierii de gen și de vârstă, cât și al apartenenței socio-profesionale.

a.5 grupurile țintă ale activităților instituției

Grupurile țintă ale Casei de Cultură variază în funcție de obiectivele și activitățile specifice ale instituției. Iată câteva categorii de grupuri care beneficiază de activitățile și serviciile oferite de Casa de Cultură a Municipiului Brăila:

- **Artiști și creatori:** Aceasta include actori, muzicieni, dansatori, pictori, scriitori și alți artiști care folosesc Casa de Cultură pentru a-și prezenta creațiile sau pentru a participa la ateliere și cursuri
- **Copii și tineri:** Casa de Cultură organizează evenimente speciale pentru copii, cum ar fi spectacole de teatru pentru copii sau ateliere de creație
- **Persoane în vârstă:** Casa de Cultură oferă activități recreative și culturale pentru persoanele în vârstă, cum ar fi ateliere, spectacole, expoziții sau concerte
- **Comunitatea locală:** Toți locuitorii din zonă beneficiază de evenimentele culturale organizate de Casa de Cultură. Aceasta poate fi un loc de întâlnire și interacțiune pentru oameni din diverse medii sociale
- **Elevi și studenți:** Casa de Cultură poate colabora cu școlile și universitățile pentru a oferi programe educaționale și culturale pentru elevi și studenți
- **Minorități:** Casa de Cultură promovează diversitatea culturală și oferă evenimente specifice pentru minorități
- **Publicul interesat de cultură și artă:** Orice persoană pasionată de cultură, artă, muzică, teatru sau literatură găsește activități relevante la Casa de Cultură.

Concluzionând, suntem conștienți de faptul că instituția noastră trebuie să fie deschisă și incluzivă, astfel încât să poată servi cât mai multe categorii de persoane din comunitatea locală.

a.6 profilul beneficiarului actual

Profilul beneficiarului actual nu a înregistrat schimbări notabile pe parcursul ultimei perioade, respective persoane cu studii superioare – pentru activități cu caracter științific și/sau culturale cu invitații de marcă (simpozioane, expuneri, dezbateri, expoziții, lansări de carte, recitaluri), persoane tinere și cu aptitudini artistice – pentru activități distractiv-recreative și de petrecere a timpului liber (dans) sau care implică o participare activă (trupă de teatru), persoane din toate categoriile sociale – care participă, în general, la manifestările organizate fără taxă de intrare

B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia

b.1 adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Obiectivele prevăzute în *Strategia Culturală a Municipiului Brăila pentru perioada 2015-2025* se subsumează *Strategiei pentru cultură și patrimoniu național*. Obiectivul general îl reprezintă protejarea și promovarea diversității multiculturale brăilene prin cunoașterea caracteristicilor comune, consolidarea sentimentului de apartenență la spațiul cultural comun în rândul cetățenilor precum și stimularea contribuției culturii la dezvoltarea pe termen lung a comunității locale. Se are în vedere promovarea actului cultural pentru locuitorii municipiului Brăila, în acord cu realitățile locale existente, concomitent cu crearea unui nucleu de dezvoltare cultural la nivel local, capabil să genereze vectori culturali către comunitățile corespondente de la nivel regional, național și european. Casa de Cultură a Municipiului Brăila desfășoară, pe tot parcursul anului, 9 programe culturale majore care includ grupuri de proiecte cultural-educative concepute pentru a valorifica potențialul instituției. Anual, proiectele sunt supuse spre aprobare Consiliului Local Municipal Brăila pentru a fi incluse în strategia și agenda culturală a acestuia. Comunitatea brăileană a răspuns pozitiv, prin participarea numerică, activă și prin opiniile și comentariile exprimate după participarea la manifestările instituției. Astfel, activitățile culturale organizate de Casa de Cultură au fost adaptate la cerințele beneficiarilor, fiind corelate cu suportul financiar din partea autorității.

b.2 analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse

Voi începe prin a răspunde recomandărilor comisiei făcute la raportul de activitate precedent. Un prim aspect viza realizarea unui eveniment special prin care să se evidențieze activitatea permanentă a instituției. Cred că trebuie reliefate aici două dintre proiectele noastre majore care răspund exact aspectului reliefat. Pe de-o parte este vorba despre Festivalul Concurs de Muzică Folk Seară de Mai, care și-a consumat deja douăsprezece ediții. Festivalul oferă cursanților de la cercul de folk posibilitatea de exprimare a cunoștințelor muzicale dobândite în cadrul orelor de curs, în regim competițional, pe o scenă impozantă și, de ce nu ?, un prim pas în viitoarea lor carieră artistică. Pe de altă parte, trebuie amintit Festivalul Coral Național ARMONIFEST, cu o ciclicitate anuală, manifestare ce își propune să reunească la Brăila, pentru a susține recitaluri în fața unui public avizat, formații corale consacrate din țară și din plan local.

O altă recomandare vizează realizarea unor materiale promoționale cu imagini din Brăila care să poată fi valorificate prin intermediul Centrului Național de Informare și Promovare Turistică. Consider că am realizat un lucru cel puțin la fel de bun, respectiv

am continuat tradiția editării de cărți care să pună în valoare Brăila. Ultima apariție, în 2023, este volumul Balta Brăilei – Bărăganul dintre ape, a scriitorului și publicistului Ioan Munteanu. O carte care, alături de precedentele despre Brăila, nu trebuie să lipsească din biblioteca niciunui brăilean. Totodată, reprezintă o carte de vizită ce poate fi oferită oricărui turist care vine pe meleagurile noastre.

În ceea ce privește recomandarea privind realizarea unui studiu de fezabilitate pentru imobilul din Brăila, Strada Oituz nr. 5, atribuit de Consiliul Local Municipal Brăila prin Hotărârea nr. 265/2014, în vederea includerii pe o listă de investiții multianuale, trebuie reamintit faptul că, la ultima vizitare a imobilului, la care au fost domnul primar, doamna viceprimar, domnul viceprimar, domnul secretar, domnișoara arhitect șef, precum și o delegație de arhitecți, s-a concluzionat că respectiva clădire corespunde cerințelor pentru a funcționa aici (după reabilitare) noua Casă a Căsătoriilor.

La recomandarea privind reanalizarea organigramei deoarece se constată că există un singur instructor pentru activitate educațională (profesorul Dumitru Popescu), restul fiind referenți în cadrul compartimentului administrativ (mult prea mulți în comparație cu obiectul instituției), fac precizarea că un singur referent figura în compartimentul administrativ (între timp a demisionat).

La recomandarea Comisiei privind punerea în aplicare a recomandărilor Biroului de Audit, transmise de ordonatorul principal de credite prin Raportul nr. 295/12.01.2023, precizez faptul că fosta contabilă al instituției, cât și doi referenți care îndeplineau condițiile au ieșit la pensie. Am organizat concurs doar pentru postul unic de inspector I la serviciul e contabilitate. Celelalte posturi au rămas vacante deoarece, conform art.IV din OUG 34/2023, începând cu data de 15 mai 2023, s-a suspendat ocuparea prin concurs sau examen a posturilor vacante, cu excepția posturilor unice.

Am îndeplinit recomandarea privind realizarea actelor adiționale aferente în ceea ce privește revizuirea Programului Minimal, a obiectivelor și criteriilor de performanță.

Nu am găsit încă o soluție alternativă viabilă la recomandarea ca activitatea Casei de Cultură să se poată desfășura și în alte zone ale orașului, știut fiind faptul că filiala Radu Negru reprezenta o soluție de acces la viața culturală a copiilor și adolescenților din mai multe cartiere (Buzăului, Viziru, Radu Negru).

Deși am găzduit diverse manifestări sau am fost vizitați de foarte mulți copii din unitățile de învățământ preșcolar și primar, încă nu avem încheiate parteneriate cu instituțiile respective în scopul de a-i atrage pe copii către cursurile realizate de Casa de Cultură a Municipiului Brăila.

C. Sistemul organizațional al instituției

c.1 măsuri de organizare internă

Casa de Cultură a Municipiului Brăila funcționează în baza reglementărilor legale în vigoare, respectiv O.U.G nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, O.U.G. nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură. Activitatea instituției se desfășoară pe baza Regulamentului de organizare și funcționare, aprobat prin HCLM nr.86 din 29.04.2015. În perioada raportată s-a continuat implementarea Sistemului de control managerial intern, au fost adoptate măsurile privind angajarea, lichidarea, ordonanțarea și plata cheltuielilor la nivelul instituției, precum și organizarea, evidența și raportarea angajamentelor bugetare și legale, a fost întocmit Programul minimal pentru anul 2024, a fost asigurat instructajul periodic privind securitatea și sănătatea în muncă.

c.2. propuneri pentru modificarea reglementărilor interne

S-a propus spre aprobare Consiliului Local Municipal statul de funcții și organigrama instituției pentru anul 2024, precum și bugetul de venituri și cheltuieli al instituției.

c.3. sinteza activității organismelor colegiale de conducere

Organismele colegiale de conducere joacă un rol crucial în gestionarea și coordonarea activităților la Casa de Cultură. Aceste entități sunt responsabile pentru luarea deciziilor, planificarea evenimentelor și asigurarea funcționării eficiente a instituției. În acord cu prevederile Regulamentului de Organizare și Funcționare, în cadrul Casei de Cultură a Municipiului Brăila funcționează un Consiliul Administrativ cu rol consultativ format din 3 membri (contabil, referent, reprezentant sindicat), care este condus de manager, în calitate de președinte. În cadrul ședinței Consiliului Administrativ au fost dezbătute și propuse spre aprobare Consiliului Local Brăila, principalele aspecte legate de bunul mers al activității specifice, respectiv programul de activitate, proiectul de buget, modificările în structura organizatorică, calendarul activităților culturale, precum și unele aspecte privind programul minimal pe anul în curs.

c.4. dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției

Casa de Cultură a Municipiului Brăila este organizată pe compartimente:

- compartimentul cultural-artistic are șase angajați
- compartimentul financiar-contabilitate-administrativ, are doi angajați
- compartiment management are un angajat

În perioada de referință, doi referenți din cadrul compartimentul cultural-artistic au ieșit la pensie, iar un al treilea a demisionat din funcție. La compartimentul financiar, contabilă a ieșit la pensie, locul său fiind ocupat prin concurs, în luna septembrie 2023, de către un inspector grad I. Posturile vacante de referent au rămas neocupate deoarece, conform art.IV din OUG 34/2023, începând cu data de 15 mai 2023, s-a suspendat ocuparea prin concurs sau examen a posturilor vacante, cu excepția posturilor unice.

În anul de referință s-a realizat evaluarea personalului. Nu au fost aplicate sancțiuni disciplinare. Nu au fost organizate concursuri de promovare. Nu au fost organizate cursuri de perfecționare.

c.5. măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției

Casa de Cultură a Municipiului Brăila își desfășoară activitatea, începând cu luna iulie a anului 2013, în Casa Memorială *Petre Ștefănescu Goangă*. Instituția mai are în administrare două filiale pe raza municipiului, respectiv, Căminul Cultural *Nedelcu Chercea* (situat pe strada *Comuna din Paris* nr.93) și Căminul Cultural Radu Negru (situat pe strada *Grigore Alexandrescu* nr.41).

Clădirea din cartierul Chercea , deși reabilitată și redată în administrare Casei de Cultură prin Hotărâre de Consiliu Local Municipal, la finele lunii noiembrie 2022 (fără a fi predată însă pe proces verbal), rămâne în continuare nefolosită pentru acțiuni culturale. Imobilul este folosit pentru depozitarea și distribuirea ajutoarelor acordate prin POAD (Programul Operațional Ajutorarea Persoanelor Defavorizate)

Imobilul din cartierul *Radu Negru*, care are aproape 100 de ani vechime, este impropriu desfășurării oricărei activități culturale sau de altă natură.

O a patra clădire dată în administrare Casei de Cultură prin HCLM nr.265/2014, situată în strada Oituz nr.5, proprietate publică Municipiului Brăila, rămâne improprie desfășurării vreunui gen de activitate, imobilul urmând să fie reabilitat și transformat în viitor în noua Casă a Căsătoriilor.

Prin urmare, și în 2023, Casa de Cultură a putut dispune de un singur imobil: cel în care funcționează sediul central, în Casa Memorială *Petre Ștefănescu Goangă*.

D. Situația economico-financiară a instituției pentru perioada 1 ianuarie - 31 decembrie 2023

d1. analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

Buget de Venituri și Cheltuieli	Anul 2023		
	Buget aprobat	Buget realizat	Grad de utilizare a bugetului
1	2	3	4 = 3/2 * 100
Venituri totale (lei), din care:	4.606.930	4.322.189,8	94%
Venituri proprii	15.000	4460	30%
Alocații/subvenții	4.500.000	4.225.796,8	94%
Sponsorizări	91.933	91.933	100%
Cheltuieli totale (lei), din care :	4.606.930	4.322.189,8	94%
Cheltuieli de personal, din care :	606.000	543.100	90%
• Personal contractual	606.000	543.100	90%
Bunuri și servicii, din care:	4.000.930	3.779089,8	94%
Cheltuieli de întreținere și funcționare	4.000.930	3.779089,8	94%

d2. Gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției pentru anul 2023 a fost de 2%.

d3. Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor pentru anul 2023 a fost de 13%.

d4. Gradul de creștere a surselor atrase / veniturilor proprii în totalul veniturilor este reprezentat de un procent de 0,1%.

d5. Gradul de acoperire a salariilor din subvenție a fost de 100%

d.6 Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției

Nr. crt	Indicatori de performanță	Anul 2023
1	Cheltuieli pe beneficiar	112,63
2	Fonduri nerambursabile atrase	-
3	Număr de activități educaționale	6
4	Număr de apariții media	61
5	Număr de beneficiari neplătitori	40.000
6	Număr de beneficiari plătitori	-
7	Nr. expoziții/nr.reprezentări/frecvența medie	4
8	Număr proiecte/acțiuni culturale	105
9	Venituri proprii din activitatea de bază	3.260
10	Venituri proprii din ale activități	1.200

E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management

Activitatea Casei de Cultură a Municipiului urmărește realizarea următoarelor obiective: oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală; conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial; educația permanentă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație;

Misiunea instituției este să asigure accesul neîngrădit la educație și cultură pentru cât mai mulți cetățeni brăileni, prin oferirea de cursuri de educație permanentă în domeniul artelor, care să valorifice potențialul creativ și artistic și care să ridice gradul de civilizație și educație al oamenilor, să ofere cursuri de educație permanentă, să păstreze cultura tradițională și creația populară. În scopul realizării obiectivelor sale, Casa de Cultură a derulat, în perioada de referință, un număr de 9 programe.

- 1. Programul de educație permanentă** reprezintă activitatea curentă a instituției și constă în organizarea și desfășurarea de cursuri și se adresează cursanților. În perioada de referință am continuat organizarea de cursuri de canto-muzică ușoară și populară, acordeon, chitară, mandolină, actorie.
- 2. Programul de promovare a talentelor prin Casa de Cultură** constă în organizarea și susținerea debutului elevilor talentați ai instituției. Programul se adresează cursanților și urmărește promovarea lor pentru participarea la concursuri, festivaluri, expoziții, activități culturale de marcă. În perioada de referință, au fost organizate următoarele proiecte:

De la noi...la Eminescu Casa de Cultură a Municipiului Brăila i-a invitat pe brăileni, sâmbătă, 14 ianuarie 2023, începând cu ora 17.00, la Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă*, să își reamintească de geniul lirismului românesc, Mihai Eminescu, de la nașterea căruia se împlinesc 173 de ani. În cadrul manifestării culturale intitulată *De la noi...la Eminescu*, binecunoscutul eminescolog brăilean, prof.dr. Viorel Mortu, a susținut o alocuțiune pe tema *Eminescu altfel*, prof.dr. Ștefan Aftodor a vorbit despre *Eminescu și școala românească*, iar Cristina Vasilescu a prezentat noul roman, *Solomonarul*, al scriitorului Florin Chirculescu, un volum-eveniment care evidențiază o nouă fațetă a poetului. Actorul Florin Chirpac a recitat din creația marelui poet, tabloul artistic al evenimentului fiind întregit cu momente de muzică folk pe versuri alese din opera eminesciană. Interpretarea a fost asigurată de grupul folk *Generații*, format din Ioana Axente, Daniela Popa, David Toader și Iasmina Munteanu, coordonați de profesorul Dumitru Popescu.

Stai lângă mine, mamă! Casa de Cultură a Municipiului Brăila a marcat Ziua Internațională a Femeii printr-un eveniment organizat, pe 8 martie 2023, la Casa Memorială Petre Ștefănescu-Goangă. În cadrul spectacolului intitulat *Stai lângă mine, mamă!*, membri ai Grupului folk *Generații* (Bianca Gherasim, Denisa Bâtcă, Daniela Popa, Andrei Luca Mototolea, David Toader, Ioan Tudosie, Nicolae Buțea, Ioana Tăbârcă, Sofia Bursuc, Ioana Axente, Iasmina Munteanu, Dragoș Cherșunaru, Andreea Bobotan, Eva Bianu, Diana Popa), coordonați de profesorul Dumitru Popescu, au interpretat cântece pentru mamele, bunicile și surorile lor, pe versurile unora dintre cei mai de seamă poeți români –Virgil Carianopol, George Topîrceanu, Zaharia Stancu, Adrian Păunescu și Dan Verona.

Dor de Basarabia Casa de Cultură a Municipiului Brăila, în colaborare cu Asociația "ProBasarabia și Bucovina" – filiala "Vasile Voloc" Brăila, Societatea de Științe Istorice din România și Centrul Județean de Excelență Brăila, a organizat, pe 26 martie 2023, manifestarea cultural-artistică "Dor de Basarabia", prilejuită de împlinirea a 105 de ani de la Unirea Basarabiei cu România. În cadrul evenimentului derulat la Casa Memorială Petre Ștefănescu-Goangă profesorul dr. Ștefan Aftodor, președintele Societății de Științe Istorice din România - filiala Brăila, a prezentat comunicarea *Destine și personalități basarabene implicate în făurirea României Mari*. Programul artistic a inclus un recital de folclor tradițional românesc susținut de Grupul *Dunărea Mea* și momente muzicale oferite de grupul folk *Generații*.

Doar Nichita Pe 31 martie 2023, Casa de Cultură a Municipiului Brăila l-a evocat pe unul dintre cei mai de seamă scriitori pe care i-a avut limba română, Nichita Stănescu, de la nașterea căruia s-au împlinit 90 de ani. Manifestarea, intitulată *Doar Nichita*, s-a desfășurat la Casa Memorială Petre Ștefănescu-Goangă. În cadrul evenimentului, profesorul și scriitorul Ioan Munteanu a susținut o alocuțiune intitulată *Nichita Stănescu – Ieri, azi, mâine*, iar prof.dr. Valentin Popa a evocat măreția filozofiei lirismului stănescian, susținând o prezentare cu tema *Ontologia limbajului la Nichita Stănescu*. Grupul folk *Generații* a oferit câteva momentele muzicale inspirate din versurile poetului, special alese pentru această manifestare-tribut.

A fi sau a nu fi...Shakespeare Casa de Cultură a Municipiului Brăila a oferit publicului brăilean o Seară Shakespeare, un spectacol de muzică din epoca elisabetană și texte din creația dramaturgului englez. Intitulat *A fi sau a nu fi...Shakespeare*, evenimentul a avut loc, pe 20 aprilie 2023, la Casa Memorială Petre Ștefănescu-Goangă. Spectacolul a fost susținut de Grupul *Anonim Consort* (Ioana Axente, Ioana Tăbârcă, Diana Popa, Eva Bianu, Andra Ruschi, Iasmina Munteanu, Andreea Bobotan, Leonard Dafinoiu) coordonat de profesorul Dumitru Popescu și de membrii cercului de teatru al Casei de Cultură a Municipiului Brăila (Teodora Hahui, Cristina Obreja, Andreea Cristea, Nina Constantin, Bianca Ghiță, Amalia Lazarec, Mara Măciucă), cerc organizat de Asociația culturală *Ludik Art* și coordonat de Cătălina Nedelea, actriță a teatrului Maria Filotti.

Ludicii la GONG Membrii cercului de teatru din cadrul Casei de Cultură a Municipiului Brăila, cerc realizat de Asociația Culturală Ludik Art și coordonat de actrița

Cătălina Nedelea, au participat la cea de a cincea ediție a Festivalului de teatru GONG, care s-a desfășurat, vineri, 28 aprilie 2023, la Roman, județul Neamț. Ludicii au participat în festival cu spectacolul Iedul cu trei capre, la secțiunile grup, ciclul primar și individual, ciclul primar. Juriul festivalului i-a recompensat pe micii artiști brăileni cu trei premii: Maria Dragomir – Cea mai bună actriță în rol secundar, Daniel Niță – Cel mai bun actor în rol secundar și premiul II la secțiunea grup pentru spectacolul *Iedul cu trei capre*.

Întâlnirea Umoriștilor Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă* a găzduit, sâmbătă, 29 aprilie 2023, Gala Laureatilor celei de a cincea ediții a Festivalului Concurs *Întâlnirea Umoriștilor*, manifestare organizată de Casa de Cultură a Municipiului Brăila, în colaborare cu Cenaclul Umoriștilor Brăileni (C.U.B.) *Ștefan Tropcea. Locul I la secțiunea Poezie Epigramatică* a revenit Constanței Apostol din Galați. Pe locul II s-a situat Valentin Ursu (Ploiești), iar locul III a fost câștigat de Mirela Grigore (Rm.Sărat). La secțiunea **Distihuri absurde** au fost acordate următoarele premii: locul I – Elena Mândru (Iași), locul II – Gheorghe Bâlici (Chișinău), locul III – Ioan Toderășcu (Costești-Vaslui). La secțiunea **Aforisme**, locul I a fost obținut de Elis Râpeanu (București), locul II – Ion Diviza (Chișinău), locul III – Issabela Cotelin (București). Locul I la secțiunea **Schiță Umoristică** a fost câștigat de Florentina Loredana Dănilă (Slobozia, Ialomița), locul II – Vasile Larco (Iași), iar locul III – Violeta Urdă (București). Umoriști din țară, dar și din Republica Moldova, Austria și Israel, au trimis peste 200 de lucrări pe cele două secțiuni ale concursului. Pentru secțiunea **UMOR PE RIME** (poezie umoristică și distihuri absurde) a fost aleasă tema *Fără Inimă*, iar pentru secțiunea **PROZĂ SCURTĂ** (schiță umoristică și aforisme umoristice) tema a fost *Cu Inimă*. Lucrările au fost analizate de un juriu prezidat de Mihai Frunză – președintele C.U.B.

Muguri de Folk La Casa de Cultură a Municipiului Brăila a organizat cea de a doua ediție a concursului de muzică folk pentru copii *Muguri de Folk*, o competiție internă adresată celor mai mici elevi ai cercului de chitară din cadrul instituției, coordonat de profesorul Dumitru Popescu. Concursul s-a desfășurat la Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă* și a reprezentat o etapă pregătitoare, dar și un barometru pentru chitariștii care se vor încumeta să participe la cea de cea de a XII-a ediție a Festivalului Concurs de Muzică Folk *Seară de Mai*, manifestare de profil deja consacrată, care a avut loc, pe 26 și 27 mai 2023. Juriul concursului *Muguri de Folk* a fost format din Eva Bianu, Ioana Diana Axente și Diana Popa, adică o parte din cei mai bătrâni membri ai Grupului Generații care, la final, după deliberări, și-au părăsit locurile de jurați și au susținut scurte recitaluri, înaintea festivității de decernare a premiilor.

Seară de Mai La Brăila s-a desfășurat cea de a XII-a ediție a Festivalului Concurs de Muzică Folk *Seară de Mai*, manifestare organizată de Casa de Cultură a Municipiului Brăila, în parteneriat cu Asociația Clubul de Turism Proilavia. În pofida vremii capricioase, festivalul s-a desfășurat în aer liber, în vasta curte a casei în care a trăit familia armatorului grec Ianis Matukis, în Piața Poligon. Vineri, peste 200 de brăileni au fost prezenți pentru a urmări programul competițional de muzică folk, care a cuprins interpretările participanților la cele două secțiuni de vârstă ale festivalului,

respectiv 9-14 ani și 15-25 ani. Festivitatea de premiere și Gala Laureatilor concursului s-au desfășurat sâmbătă, prilej pentru candidați să se afirme cu cele mai bune interpretări, la care s-au adăugat vocile și aplauzele publicului entuziast. La final, a urcat pe scenă pentru a susține un recital grupul Sirius (Monica Anton, Rareș Brebenel și Mihnea Petru Viorel Popoacă, Maria Marchidanu), câștigătorul ediției a XI. Marele premiu constând într-o chitară electroacustică Ibanez de concert a fost câștigat de Diana Popa, 17 ani. Premiul I la categoria de vârstă 9-14 ani a fost obținut de Ioana Tăbărcă, 14 ani, premiul II - Dragoș Mihail Cherșunaru, 14 ani, premiul III – Iasmina Maria Munteanu, 14 ani, mențiune – Barbă-Lată Gabriela, 14 ani. Premiul I la categoria de vârstă 15-25 de ani a fost câștigat de Anda Ștefania Baci, 17 ani, premiul II – Alexandru Iulian Pantazi - 17 ani, premiul III – Andrada Robea (21 ani) și Cătălin Techiu (24 ani), mențiune – Andreea Oana Bobotan – 15ani.

Basarabia pe cruce Casa de Cultură a Municipiului Brăila, în colaborare cu Societatea de Științe Istorice din România – filiala Brăila, Asociația *ProBasarabia și Bucovina* – filiala *Vasile Voloc* Brăila și Centrul Județean de Excelență Brăila, a organizat, pe 17 iunie 2023, manifestarea cultural-artistică *Basarabia pe cruce*, pentru a comemora raptul teritorial rusesc de la 28 iunie 1940 și victimele deportărilor staliniste din anii '40-'50 în Bărăgan și Siberia. Acțiunea s-a desfășurat la Casa Memorială *Petre Ștefănescu Goangă*, la eveniment participând și o delegație culturală din orașul Cahul, Republica Moldova. Președintele Societății de Științe Istorice din România – filiala Brăila, prof.dr. Ștefan Aftodor, a vorbit despre *Gulagul basarabean: etape și semnificații*, urmat de un moment literar-artistic susținut de reprezentanți ai Liceului Teoretic *Mihai Eminescu* (Bianca Gorlenco, Chihai Vitalie și Victoria Gribinenco) și ai Gimnaziului *Serghei Rahmaninov* din Cahul, Republica Moldova, coordonatori profesor Natalia Luchianciuc și profesor Zenaida Marcenco. Membrii cenaclului *brăilean Dincolo de cuvinte - Nicolae Băciuș*, (Maria Oprea, Isabela Pătărlăgeanu și Bogdan Frunză), coordonat de prof.dr. Gabriela Vasiliu, au recitat poezii din creațiile lui Grigore Vieru, Andrei Ciurunga și Marin Sorescu. Manifestarea a inclus un program muzical în care au evoluat membrii grupului folk *Generații*, coordonat de profesorul Dumitru Popescu și soliștii de muzică populară ai Casei de Cultură a Municipiului Brăila, Nicoleta Ghelase și Cornel Ciubotaru, iar în preambul vernisajul expoziției de pictură *De la Nistru pân'la Tisa*, a artistului plastic Florin Gabriel-Călin.

Festivalul Muzicor Corul bărbătesc *Armonia* al Casei de Cultură a Municipiului Brăila a participat, pe 22 iunie 2023, la cea de a treia ediție la Festivalului Internațional de Muzică Corală *Muzicor*, care s-a desfășurat la Ploiești, în Sala *Europa* a Consiliului Județean Prahova.

Întâlnirea epigramiștilor Epigramistul Ion Diviza din Republica Moldova a câștigat Marele Premiu „Ștefan Tropcea” al celei de a XXXVI-a ediții a Festivalului Concurs *Întâlnirea epigramiștilor*. În cadrul Galei Laureatilor manifestării organizată de Casa de Cultură a Municipiului Brăila și Cenaclul Umoriștilor Brăileni (C.U.B.) *Ștefan Tropcea*, pe 30 septembrie 2023, la Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă*, au mai fost premiați Daniel Bratu (Iași) – locul I, George Eftimie (Buzău) – locul II, Constantin

Tudorache (Ploiești) – locul III, Vasile Vajoga (Iași), Florina Dinescu (Ploiești), Petru Brumă (Constanța), Gheorghe Cireap (Cluj), Gheorghe Bălici (Chișinău), Laurențiu Ghiță (București) și Ioan Toderașcu Vaslui – mențiuți. Premii Speciale au primit Elis Râpeanu – București, Constanța Apostol (Galați) și Elena Mândru (Iași). Ion Moraru (Buzău) a primit premiul Asociației Culturale *Ion Băieșu*, iar Ramona Ilade (Iași) a fost recompensată cu premiul Asociației Culturale *Renașterea Buzoiană*. Epigramiștilor Elis Râpeanu, Constanța Apostol și Gheorghe Constantinescu (Brașov) le-au fost înmânate diplomele de membri de onoare ai Cenaclului Umoriștilor Brăileni *Ștefan Tropcea*. Gala Laureatilor a reunit câștigătorii concursului lansat în luna august a acestui an, provocare la care au răspuns 75 de concurenți din țară și din străinătate, trimițând câte două epigrame pentru fiecare dintre temele *Oameni și animale* și *Animale printre oameni*. Spectacolul a cuprins suite de epigramă și poezie umoristică, condimentate cu moment musicale susținute de Trupa ANTIC. În preambulul Galei Laureatilor, a avut loc vernisajul expoziției intitulată *Oameni și animale* a artistului plastic Florin-Gabriel Călin.

Folk de Seară Casa de Cultură a Municipiului Brăila organizat, pe 18 octombrie 2023, un recital de muzică folk oferit de membrii grupului *Generații*. Spectacolul intitulat *Folk de seară* s-a desfășurat la Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă*. Creat din dorința de a promova și perpetua muzica folk în rândul publicului brăilean de orice vârstă și având ca motivație principală bucuria de a cânta și de a fi împreună, evenimentul s-a dorit a fi o incursiune în tainele muzicii folk, muzică ce a inspirat generații întregi.

Ziua Porților Deschise Casa de Cultură a Municipiului Brăila a organizat, pe 16 noiembrie 2023, *Ziua Porților Deschise*, la sediul său din Piața *Poligon nr.2*. Acțiunea a iclus o serie de evenimente a căror menire a fost să facă cunoscută activitatea instituției. Programul principalelor activități organizate cu acest prilej a fost următorul: *Făt Frumos când era mic...* – scenetă oferită de *Trupa de Pitici*, membri ai Cercului de teatru organizat cu sprijinul Asociației Culturale *Ludik Art*, coordonat de actrița Cătălina Nedelea; *Porți de folk* – Spectacol de muzică folk oferit de Grupul *Generații*. Pe toată durata evenimentului, au putut fi vizitate expoziția de artă plastică a artistului Florin-Gabriel Călin, precum și expoziția *Afișe*, cu instantanee de la diverse manifestări organizate de Casa de Cultură a Municipiului Brăila. Totodată, cei interesați au putut completa fișe de înscriere la cursurile organizate în cadrul instituției.

Seara Menestrelilor Casa de Cultură a Municipiului Brăila a organizat, pe 8 decembrie 2023, *Seara Menestrelilor*. Este vorba despre un recital de muzică renașcentistă oferit de grupul *Anonym Consort*, în componența Ioana Tăbârcă, Iasmina Munteanu, Daniela Popa, Ioana Axente, Andreea Bobotan, Eva Bianu, Diana Popa și Dragoș Cherșunaru. Elevi ai Cercului de chitară clasică din cadrul Casei de Cultură a Municipiului Brăila, coordonat de profesorul Dumitru Popescu, membrii grupului sunt menestrelii care au încercat să recreeze, în Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă*, ambianța Renașterii interpretând allemande, pavane, branle, corante, bourrée, galliarde și menuete.

Festivalul Bujor Măcrin Membrii cercului de teatru din cadrul Casei de Cultură a Municipiului Brăila, cerc realizat de Asociația Culturală *Ludik Art* și coordonat de actrița Cătălina Nedelea, au participat la Festivalul de teatru pentru copii și adolescenți *Bujor Măcrin*, organizat în parteneriat de Teatrul *Maria Filotti* și Inspectoratul Școlar Județean Brăila, în perioada 12-14 decembrie 2023. Juriul festivalului, format din prof.dr. Gheorghe Antonescu – directorul Liceului de Arte *Harclea Darclee*, prof. Iulia Georgescu – inspector școlar de limba și literatura română și actorul Vlad Volf, a apreciat la superlativ prestațiile Ludicilor acordându-le acestora următoarele distincții: Premiul pentru *Cea mai bună scenografie*, nivel primar (decor costume): *Sarea în bucate*, spectacol realizat de actrița Cătălina Nedelea și Miruna Tite, în distribuție: Emma Irascu, Ecaterina Maria Savu, Maria Dragomir, Clara Mocanu, Dragoș Cristian Coman, Iulia Androne, Tania Tite, Adina Mihalcia, Miruna Zevedei, Amalia Mares; Premiul pentru *Cel mai bun spectacol*, nivel primar, *Făt Frumos când era mic...*, spectacol realizat de actrița Cătălina Nedelea avându-i în distribuție pe Sofia Maria Avram, Andreea Cătălina Purcareață, David-Gabriel Niță, Ioana Cojocar, Eleonora Riga, Andreea Stoian, Maria Dragomir, Miruna Teodora Tite, Almina Kati; Premiul pentru *Cea mai bună actriță*, nivel primar, secțiunea grup: Iulia Androne; Premiul pentru *Cea mai bună actriță*, nivel primar, secțiunea individual: Cristina Ailoiie. Festivalul de teatru pentru copii și adolescenți *Bujor Măcrin* s-a desfășurat în regim de concurs și s-a adresat elevilor – pentru secțiunea individual și trupelor de teatru formate exclusive din elevi ai școlilor gimnaziale și liceelor din municipiul și județul Brăila, clase care nu au profil de arta actorului.

3. Programul de promovare a instituției se adresează comunității, potențialilor cursanți, aparținătorilor acestora, cadrelor didactice din școli și constă în acțiuni de promovare a imaginii și ofertei instituției, prin diverse mijloace, precum întreținerea site-ului instituției, prezentarea ofertei educaționale, afișe, pliante, spectacole, articole în presă. Programul asigură o bună vizibilitate a instituției în comunitate.

Ziua Porților Deschise Casa de Cultură a Municipiului Brăila a organizat, pe 16 noiembrie 2023, *Ziua Porților Deschise*, la sediul său din Piața *Poligon* nr.2. Acțiunea a inclus o serie de evenimente a căror menire a fost să facă cunoscută activitatea instituției. Programul principalelor activități organizate cu acest prilej a fost următorul: *Făt Frumos când era mic...* – scenetă oferită de *Trupa de Pitici*, membri ai Cercului de teatru organizat cu sprijinul Asociației Culturale *Ludik Art*, coordonat de actrița Cătălina Nedelea; *Porți de folk* – Spectacol de muzică folk oferit de Grupul *Generații*. Pe toată durata evenimentului, au putut fi vizitate expoziția de artă plastică a artistului Florin-Gabriel Călin, precum și expoziția *Afișe*, cu instantanee de la diverse manifestări organizate de Casa de Cultură a Municipiului Brăila. Totodată, cei interesați au putut completa fișe de înscriere la cursurile organizate în cadrul instituției.

Noaptea Cercului de folk Casa de Cultură a Municipiului Brăila a pregătit încă o *Noapte a Cercului de folk*, la care au participat membrii cercului, alături de prietenii și invitații lor.

4. Programul activităților cultural-educative, sociale și de promovare a obiectivelor turistice din municipiul Brăila s-a derulat pe tot parcursul perioadei de referință. Dintre acestea, cele mai vizibile evenimente culturale au fost:

Boboteaza, 6 ianuarie - Cu prilejul sărbătorii Botezului Domnului, Primăria Municipiului Brăila, Arhiepiscopia *Dunării de Jos* Galați și Protoieria Brăila, au oficiat slujba de binecuvântare pe Faleza Dunării. Așa cum este tradiția, a fost aruncată o cruce de flori simbolică în apele fluviului, iar un sobor de preoți brăileni a oficiat o slujba de binecuvântare pe Faleza Dunării, în prezența a 7500 de brăileni, veniți pe malul fluviului ca să asiste la ceremonie.

Târgul de Mărțișor, 24 februarie - 12 martie - Comercianții prezenți la Târgul de Primăvară organizat pe strada Mihai Eminescu, au oferit vizitatorilor cadouri personalizate, decorațiuni handmade, mărțișoare și alte produse cu simboluri specifice începutului de primăvară.

Festivalul florilor de primăvară/toamnă, 21 - 23 aprilie, 29 septembrie - 1 octombrie - Ambele ediții au fost organizate în Parcul Monument, unde au fost prezenți zeci de producători de flori și arbuști din Brăila și din țară, care au încântat privirile iubitorilor de frumos cu cele mai atrăgătoare și parfumate flori.

Festivalul dulciurilor și Zilele Copilăriei 1 iunie - 4 iunie, pe strada Mihai Eminescu, i-a întâmpinat pe iubitorii de dulciuri, indiferent de vârstă, cu zeci de produse de patiserie, cofetărie, înghetata, dulciuri turcești, sucuri, cafea, realizate după cele mai apreciate rețete tradiționale. De ziua lor, 1 iunie, copii au fost *vedetele* evenimentelor organizate pe strada Mihai Eminescu, fiind invitați să participe, fie direct, fie ca spectatori, la spectacolele dedicate în exclusivitate lor: teatru de păpuși, concerte, cu participarea tinerilor artiști și dansatori, parade ale personajelor din povești, ateliere pentru copii, picturi pe față, extrem de apreciate de cei mici. Un plus de atracție a constituit-o și prezența căsuțelor cu dulciuri.

Zilele Brăilei, 9 -15 august - Evenimentele dedicate Zilelor Brăilei au cuprins o diversitate de activități culturale, artistice și sportive. Publicul a apreciat diversitatea evenimentelor, fiecare dintre aceștia având la dispoziție programele pe zile, ore sau zone în care puteau participa la evenimente: Festivalul de teatru pentru copii, Festivalul Internațional de Folclor *Lină Chiralină*, Târgul Meșterilor Populari, Târgul Anticarilor și Buchiniștilor, Concertul *Jazz in the garden*, prezența artiștilor Bitză, Paraziții, Alexandra Stan, Puya Antonia, Lupii lui Calancea și surorile Osoianu, concerte de promenadă, proiecții de film.

Târgul de carte, 4 - 10 septembrie - Organizat, ca și în anii anteriori, pe strada Mihai Eminescu, Târgul de Carte a oferit celor interesați posibilitatea de a cunoaște ofertele unor edituri prestigioase din România, distribuitori de carte, dar și de a achiziționa diverse materiale educaționale și cărți

Festivalul Istoric Vladislav I, 15-17 septembrie, s-a desfășurat a treia ediție a unui festival de reconstituire istorică, un eveniment atractiv, pentru care interesul publicului a fost foarte mare. Pe străzile din Brăila, paradele atractive, cu participanți îmbrăcați în uniforme viu colorate, de epocă daco-romană, de Evul Mediu, de epocă fanariotă ori din cele două războaie mondiale, au stârnit saluturi, aplauze și ședințe foto ad-hoc. În Parcul Monument au avut loc spectacole de lupte, precum eliberarea cetății Brăila de către Mihai Viteazul, bătălii din Al Doilea Război Mondial sau înfruntări cu romanii, povestea Revoluției lui Tudor (cu ajutorul călăreților din Călata și a *ienicerilor* ieșeni), cu efecte pirotehnice, lupte și, inedit la astfel de manifestări, replici de scenariu. La corturi, voluntarii din Constanța, București, Iași, Sibiu, Arad, Brăila etc, unii chiar cu vechime în domeniul studiului istoriei, au răspuns întrebărilor trecătorilor despre piesele expuse, originale sau replici. Plus prezentări, mânuiri de arme și concerte de seară. Evenimentul a fost realizat de Primăria municipiului Brăila, Consiliul Județean Brăila și instituții de cultură și militare locale.

Festivalul Peștelui, 22 - 24 septembrie - Pe Esplanada Dunării din Brăila s-a desfășurat cea de-a V-a ediție a Festivalului Peștelui, eveniment la care brăilenii prezenți s-au delectat cu show-uri culinare susținute de Horia Vârlan și Cătălin Scărlătescu, dar și concerte pe măsură, susținute de Taraful Rutenilor și Carmen Chindriș, Nelu Vlad și formația *Azur*. Copiii au avut prilejul de a participa la atelierul de dezvoltare a aptitudinilor practice pe tema pescuitului, organizat de Biblioteca Județeană *Panait Istrati*, la atelierul de ceramică ori de revitalizare a țesăturilor tradiționale, organizate de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila.

1 Decembrie - În acest an, de Ziua Națională a României, s-a organizat o defilare cu personal și tehnică de luptă însumând peste 35 mijloace tehnice ale M.A.P.N., M.A.I., I.S.U., Poliția de Frontieră, Inspectoratul Județean de Jandarmi, Detașamentul de Cavalerie al Direcției generale de Jandarmi a Municipiului București, Penitenciarul Brăila, Flotila Fluvială și Serviciul Român de Informații. Astfel, brăilenii prezenți au putut admira în defilare de la TAB-uri, obuziere, autospeciale, mașină cu termoviziune, laborator criminalistic, mașini ale Poliției Rutiere, mașini de descarcerare și de ordine publică, trailere, autospeciale până la Fanfara Muzicii Militare și detașamente cu uniforme actuale și de epocă, dar și cei nouă cai ai Cavaleriei Române.

Târgul de iarnă, 30 noiembrie - 10 decembrie - Punctul central al Expoziției l-au reprezentat cele 70 de căsuțe din lemn, în care comercianții și artizanii din țară și Republica Moldova au expus obiecte specifice sărbătorilor de iarnă și produse handmade, preparate specifice Crăciunului, cadouri unicat și bijuterii. N-au lipsit nici dulciurile tradiționale românești, turta dulce și ciocolata de casă, apreciate de cumpărători de toate vârstele.

Orășelul Copiilor, 14 decembrie - Pe 14 decembrie, a avut loc mult așteptata deschidere a Orășelului Copiilor din Parcul Monument, evenimentul iernii cel mai așteptat de cei mici. Moș Crăciun, însoțit de personaje din povești îndrăgite de copii, a

pornit în alai către Parcul Monument unde îl așteptau o mulțime de copii nerăbdători să-l vadă și să primească daruri. Atmosfera de sărbătoare și bunădispoziție a fost întreținută pe scena din fața bradului de Crăciun din rondoul Parcului, de soliștii Irina Balaban, Ansamblul *Steluțe Dunărene*, alături de grupul de colindători al Liceului de *Arte Hariclea Darclee*. După sosirea alaiului s-au aprins luminile de sărbătoare însoțite, ca de obicei, de un minunat foc de artificii, după care tuturor copiilor le-au fost împărțite daruri dulci de la Moș Crăciun.

Revelionul în aer liber, 31 decembrie - Pe scena amplasată pe platoul din Piața Independenței, programul artistic de Revelion a debutat la ora 23.00 cu recitalul trupei Shaz și s-a încheiat cu nelipsitele jocuri de artificii, la trecerea dintre ani.

5. Programul expozițional urmărește organizarea de expoziții de pictură, grafică, design vestimentar, meșteșuguri, iconografie, foto, etc. În cadrul programului au fost realizate următoarele proiecte:

Brăila 655 Casa de Cultură a Municipiului Brăila, cu sprijinul Serviciului Județean Brăila al Arhiveor Naționale a vernisat, pe 20 ianuarie 2023, la Casa Memorială Petre Ștefănescu-Goangă, o expoziție fotodocumentară realizată cu prilejul împlinirii a 655 de ani de atestare documentară a municipiului Brăila. În cadrul expoziției au putut fi vizionate vederi, albume și documente, precum și o serie de fotografii realizate, în ultimii ani de membrii Clubului Foto Instant Brăila.

Pe Tine Te Lăudăm! În perioada Postului Mare, Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă* a găzduit expoziția de icoane a artistului Florin Gabriel Călin. Expoziția, intitulată sugestiv *Pe Tine Te Lăudăm!*, a urmărit să reîmprospăteze în conștiința fiecăruia măreția și frumusețea slăvitului praznic al Învierii, care ne umple sufletul de pace, liniște și nădejde de mântuire.

Brăila ieri și azi Manifestările dedicate zilelor orașului au debutat cu o expoziție foto, dedicată în totalitate Brăilei și brăilenilor. Expoziția foto Brăila ieri și azi, cu imagini vechi și actuale a fost prezentată în interiorul Casei Memoriale *Petre Ștefănescu-Goangă*. Expoziția a fost realizată prin implicarea fotografilor brăileni, membri ai Clubului *Foto Instant* Brăila.

Oameni și animale În preambulul celei de a XXXVI-a ediții a Festivalului Concurs *Întâlnirea epigramiștilor*, manifestare organizată de Casa de Cultură a Municipiului Brăila și Cenaclul Umoriștilor Brăileni (C.U.B.) *Ștefan Tropcea*, pe 30 septembrie 2023, la Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă*, a avut loc vernisajul expoziției intitulată *Oameni și animale* a artistului plastic Florin-Gabriel Călin.

6. Programul de colaborări - Programul vizează parteneriate și colaborări cu școli, organizații neguvernamentale, operatori culturali din țară și străinătate, în vederea

realizării unor activități și proiecte. În cadrul programului au fost realizate o serie de proiecte precum:

Jiu-Jitsu Parteneriat încheiat cu Asociația Club Sportiv RAPTOR cu scopul organizării Campionatului Național U18 la BJJ –ediția a V-a și Cupa *Danubius* la Jiu-Jitsu – ediția a-X-a. Competițiile s-au desfășurat la Sala Polivalentă, pe 25 și 26 februarie 2023, ambele aflându-se în programa Federației Române de Arte Marțiale, s-au bucurat de participarea a 750 de sportivi reprezentând cluburi din țară și Republica Moldova

Ziua Internațională a Limbii Elene. Pe 9 februarie 2023, la Muzeul Brăilei, Carol I, a fost celebrată Ziua Internațională a Limbii Elene. Despre influența acestei limbi asupra limbii și culturii românești a vorbit prof.dr. Viorel Coman, apoi membrii grupului folk Generații al Casei de Cultură, coordonat de Dumitru Popescu și Ansamblul Pandora au susținut recitaluri pe ritmuri și armonii elene.

Brăila MUN Colegiul Național Gheorghe Munteanu Murgoci în parteneriat cu Casa de Cultură a Municipiului Brăila au derulat Proiectul Național de tip Model United Nations *BRĂILA MUN*, acțiune complexă sub formă de concurs care a vizat în totalitate tipurile educației complementare, activitate cu caracter național, intercultural, civic. La această acțiune au participat 80 de persoane, atât din Brăila, cât și din alte județe.

Noaptea Muzeelor Cea de-a XIX-a ediție a evenimentului cultural *Noaptea Muzeelor*, organizat de Muzeul Brăilei *Carol I*, s-a constituit într-un care s-a prelungit până la miezul nopții. Pe 13 mai 2023, în toate secțiile Muzeului Brăilei *Carol I*, au fost organizate spectacole și expoziții cu participarea etniilor brăilene și a celorlalte instituții de cultură. Casa de Cultură a Municipiului Brăila a fost prezentă la eveniment cu recitalurile Corului bărbătesc *Armonia*, grupului golk *Generații* și ansamblul vocal-instrumental *Valurile Dunării*. Concomitent, au susținut spectacole rușii lipoveni, grecii dar și romii de la Viziru, Ansamblul *Nectar* și membrii *Rhine River Ramblers*, din cadrul Orchestrei militare de suflători a SUA, dislocată în Europa

Școala de vară parteneriat încheiat cu Forumul Tinerilor Brăila. Crearea unui hub pentru tineret în interiorul Casei de Cultură a Municipiului Brăila este parte integrantă a unei strategii de atragere a publicului către cursurile de educație permanentă, dar și către acțiunile culturale organizate de instituție.

Asociația Culturală BraiART Brăila pentru derularea, pe tot parcursul anului, a unor cursuri pentru seniori (atelier de meșteșugărit, dansuri populare) organizate de asociație.

Asociația Culturală Filo-Elenă Eleftheria protocol de colaborare în vederea derulării de activități culturale organizate de asociație, Casa de Cultură sau Primăria municipiului.

Centrul Județean de Excelență Brăila protocol de colaborare în vederea realizării de activități specifice grupelor de excelență, cu atenție deosebită acordată organizării în comun de activități educative, concursuri interjudețene, simpozioane științifice, precum și realizării unor suporturi de curs, documente programatice etc.

Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog parteneriat încheiat cu Agenția Națională Antidrog – Centrul de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog, 15 noiembrie 2023 - sesiunea teoretică de formare pentru proiectul *Necenzurat*, adresat cadrelor didactice din învățământul gimnazial

7. Programul *brăileni suntem toți*, se adresează membrilor etniilor conlocuitoare, constituiți în cluburi, grupuri artistice, formații etc. Programul constă în implicarea acestora, în parteneriat cu Casa de Cultură, în derularea de proiecte culturale. De asemenea, este vizată colaborarea cu instituții de învățământ din municipiu, unde învață membrii minorităților naționale, pentru realizarea în comun de activități cultural-artistice. În cadrul programului au fost realizate următoarele proiecte:

Ziua Națională a Bulgariei Primaria Municipiului Braila, în parteneriat cu Comunitatea Bulgară, a organizat, în data de 3 martie 2023, la Centrul Național de Informare Turistica Brăila, un eveniment dedicat Zilei Naționale a Bulgariei. Pe lângă membrii comunității, la eveniment au participat și elevi de la Liceul teoretic *Edmond Nicolau* și Colegiul Economic *Ion Ghica*. Cei prezenți au putut admira o expoziție de pictură reprezentând portul popular bulgar din cele mai vechi timpuri, iar în final au urmărit programul artistic al grupului vocal-instrumental *Valurile Dunării* al Casei de Cultură a Municipiului Brăila, care a pregătit un repertoriu cu piese bulgărești.

Zilei Eroilor Turci Pe 18 martie 2023, în prezența consulului general al Republicii Turce la Constanța, Emre Yurdakul, la Cimitirul Eroilor Turci din Brăila s-a desfășurat ceremonia de comemorare a Zilei Eroilor Turci. Programul evenimentului a cuprins depunerea coroanelor, intonarea imnurilor naționale, mesajul Consulului General și un moment de reculegere pentru eroii turci căzuți pe front. La ceremonie au participat prefectul Județului Brăila, Iulian Timofei, subprefectul Badiu Virginia Loredana, viceprimarul municipiului Brăila, Doinița Ciocan, vicepreședintele Consiliului Județean, Dobre Ionuț Ciprian, precum și reprezentanți ai autorităților publice locale din județul Galați.

Ziua Greciei Primaria Municipiului Braila, prin Centrul Național de Informare și Promovare Turistică Brăila, în colaborare cu Comunitatea Elenă din Brăila, Asociația Culturală Filo – Elenă *Eleftheria* Brăila și Școala Gimnazială *Nikos Kazantzakis* Brăila a serbat, în data de 25 martie 2023, Ziua Națională a Greciei, Victoria Marii Revoluții a poporului elen din 1821, un uriaș efort pentru scuturarea de o îndelungată scalvie de patru secole și restabilirea libertății și demnității națiunii.

Brăila multietnică și Culturală Sub genericul *Istorie și spiritualitate la Dunărea de jos – lecțiile secolului XX*, Casa de Cultură a Municipiului Brăila, în colaborare cu Societatea de Științe Istorice din România și Centrul Județean de Exelență Brăila, a organizat, pe 26 iulie 2023, ora 17.00, organizează un eveniment intitulat *Brăila multietnică și Culturală*. În cadrul evenimentului au fost lansate volumele I și II ale cărții *Operațiuni militare și regimul de ocupație ale Puterilor Centrale în județul Brăila (1916-1918). Perspectiva surselor germane*, volume apărute sub semnătura prof. dr. Claudiu Sachelarie la Editura Istros a Muzeului Brăilei Carol I, 2023, în colecția *Teze de doctorat*. Volumele au fost prezentate de prof. Diana Bazon și prof. dr. Ștefan Aftodor. De asemenea, prof. dr. Claudiu Sachelarie a susținut o alocuțiune intitulată *O plimbare prin Brăila ocupată (23 aprilie 1918) - din memoriile unui ofițer german*. Întâlnirea s-a încheiat cu un moment muzical susținut de grupul folk *Generații* al Casei de Cultură a Municipiului Brăila, în componența Diana Popa, Ioana Tăbârcă, Daniela Popa și prof. Dumitru Popescu.

Ziua Marelui Nu Primăria Municipiului Brăila, Consiliul Județean Braila, Asociația Culturală Filo-Elenă *Eleftheria* Brăila și *Lykeion ton Ellinidon* Kalymnos, Grecia, au dat întâlnire elenilor și filo-elenilor la un eveniment în care a fost evocată demnitatea grecilor care au ales, în ziua de 28 octombrie 1940, să lupte împotriva trupelor italiene ale lui Mussolini. Ziua Marelui NU, denumită și Ziua Demnității, a rămas în istorie ca cea de a doua Zi Națională a Republicii Elene. Tot în aceeași zi, s-a făcut un scurt popas în universul broderiei tradiționale elene, tehnicile și simbolurile fiind redată într-o mică expoziție de obiecte brodate în cadrul Atelierului *Suflet elen*.

Brăila multietnică. O mie de povești, o singură inimă. Acesta este titlul manifestării organizată cu prilejul Zilei Minorităților Naționale, ajunsă la cea de a VI-a ediție. Evenimentul - un workshop dedicat, deopotrivă, sărbătorilor de iarnă, credințelor și obiceiurilor principalelor etnii din orașul nostru - prilejuit de Ziua Minorităților Naționale a fost organizat în parteneriat cu Muzeul Brăilei Carol I, Consiliul Județean Brăila, Primăria Municipiului Brăila și Asociația Asestemur, din Murcia, Spania.

8.Programul tot ce-i românesc nu piere vine în sprijinul promovării tradițiilor culturale autentice românești prin evenimente dedicate.

Dragobetele sărută fetele Sub genericul *Dragobetele sărută fetele*, Casa de Cultură a Municipiului Brăila a ticluit o sărbătoare a iubirii. Dragobetele a fost așteptat cu flori, cum e datina, dar și cu cântece și poezii din creația populară. De cântat și recitat s-au ocupat ocupa fetele din cadrul Grupului *Generații* – Ioana Axente, Diana Popa, Andreea Bobotan, Eva Bianu, Ioana Tăbârcă, Adnana Vasile, Iasmina Munteanu, Andra Roschi, Sofia Bursuc – alături de colegul lor Dragoș Cherșunaru și profesorul coordonator Dumitru Popescu. Manifestarea Casei de Cultură a Municipiului Brăila vine în sprijinul promovării tradițiilor culturale autentice românești prin evenimente dedicate.

Concert Pascal Primăria Municipiului Brăila și Casa de Cultură a Municipiului Brăila vă invită la un Concert Pascal intitulat *Hristos, Mântuitorul Lumii*, prilejuit de Apropierea mării sărbători creștine a *Învierii Domnului* a oferit Casei de Cultură a Municipiului Brăila prilejul organizării unui concert pascal. Concertul a fost susținut de Corul Bărbătesc *Armonia* al Casei de Cultură a Municipiului Brăila, dirijor preot prof. Ioan Păvăloiu, a fost filmat la Casa Memorială *Petre Ștefănescu-Goangă* și a putut fi urmărit în *Sâmbăta Mare*, 15 aprilie 2023, pe site-ul și pe pagina de *Facebook* ale Casei de Cultură a Municipiului Brăila.

Pe 13 aprilie 2023, Corul *Armonia* a putut fi urmărit de enoriași, în cadrul unui concert pascal la Biserica Sf. Ioan Botezătorul, din strada Galați nr.74.

Ziua universală a Iei Portul popular și minunatele tradiții românești au fost sărbătorite în cadrul unui eveniment organizat, pe 24 iunie 2023, de Biblioteca Județeană *Panait Istrati*, Consiliul Județean și Primăria Municipiului. Manifestarea a cuprins Șezătoarea Poveștile IEI Brăila, un spectacol de dansuri și muzică populară, o expoziție de cămăși cusute tradițional. La eveniment au participat cu un moment artistic și membrii grupului *Generații* al Casei de Cultură a Municipiului Brăila. În aceeași zi, pe platoul din fața Primăriei municipiului a fost organizat un flash-mob la care au participat, îmbrăcați în ii, membrii ansamblurilor folclorice ale unor unități de învățământ din muncipiu și județ.

Leru-i, Doamne, Ier Casa de Cultură a Municipiului Brăila a organizat, pe 15 decembrie 2023, tradiționalul Concert de Crăciun, în așteptarea luminosului praznic al Nașterii Domnului. În cadrul manifestării sugestiv intitulată *Leru-i, Doamne, Ier*, Corul bărbătesc *Armonia*, dirijat de preot profesor Ioan Păvăloiu, a încălzit sufletele celor prezenți cu colinde tradiționale românești, iar grupul folk *Generații*, condus de profesorul Dumitru Popescu, a susținut un recital de colinde și cântece de iarnă.

9. Programul spațiul deschis își propune să cuprindă prin proiectele sale toate activitățile ocazionale privind domeniile muzică, teatru, folclor, artă fotografică, creație literară, artă decorativă, desen, paradă de costume, gimnastica, dans etc. Acest program susține prin proiecte și manifestări evoluția culturală, incluzând demonstrații artistice outdoor, proiecții de film, concursuri interactive de dans, parade artistice ale unor formațiuni culturale, reprezentații folclorice diverse, prezentare de oferte culturale din domenii conexe (gastronomie, porturi tradiționale).

Easter Egg Hunt. Grădina Zoologică a fost luată cu asalt de peste 300 de mici vânători de comori, care au format echipe și au pornit pe traseul special creat de organizatori pentru găsi comorile străjuite de lei. Copiii au fost împărțiți pe echipe, având de parcurs un traseu bine definit, au dansat, au spus poezii, ghicitori, au cântat și s-au întrecut în diverse activități educative pregătite de către tinerii voluntari. Cea de a VI-a ediție a Easter Egg Hunt a fost organizată de Formul Tinerilor din România – Brăila, Primăria Brăila, Centrul de Tineret – Brăila Youth Hub și Asociația pentru Adevăr.

Bucurie în mișcare. Programul *Bucurie în Mișcare* a ajuns și la Brăila, acesta fiind un amplu program de promovare a sportului de masă din România, ce a împlinit, în 2023, 11 ani de activitate. Astfel, în zilele de 20 și 21 mai 2023, s-a desfășurat în Parcul Monument, evenimentul *Bucurie în Mișcare*. Consiliul Județean Brăila, Primăria Municipiului Brăila, Inspectoratul pentru Situații de Urgență Brăila și Clubul *Rotary* Brăila au colaborat la acest eveniment. Au fost două zile de activități diverse, mișcare, sport, socializare și voie bună, destinate tuturor brăilenilor. De asemenea, au avut loc demonstrații sportive la scenă (dansuri, zumba, kangoo jumping, karate), competiții de mini-fotbal, volei, baschet, jocuri precum fotbal target , jocuri exathlon , panou de escaladă, badminton, ateliere precum facepainting, handicraft, prim-ajutor, karate, acestea fiind doar câteva dintre activitățile derulate.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

f1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de management

Nr. crt	Categorii	Anul 2024
1.	Total venituri, din care	5.474.000
	1.a. venituri proprii, din care:	15.000
	1.a.1. venituri din activitatea de bază	15.000
	1.1.2. surse atrase	-
	1.b. subvenții/alocații	5.459.000
2.	Total cheltuieli, din care :	5.474.000
	2.a.Cheltuieli de personal, din care :	610.950
	2.a.1. cheltuieli cu salariile	585.500
	2.a.2. alte cheltuieli de personal	25.450
	2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care :	4.863.050
	2.b.1. cheltuieli cu colaboratori	623.000
	2.b.2. cheltuieli de întreținere	325.050
	2.b.3. alte cheltuieli de bunuri și servicii	3.915000

f.2 Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

Nr. crt	Program	Tip proiect	Nr. proiecte	Nr. curs/spect/exp./conc.	Nr. beneficiari
0	1	2	3	4	5
1.	Programul de educație permanentă	Proiect mediu	7	canto-muzică ușoară, popular; dans popular; acordeon; chitară; mandolină; orgă electronică; actorie	200 de cursanți
2.	Programul de promovare a talentelor	Proiect mare	12	Spectacole, festivaluri, concursuri	100 de cursanți
3.	Programul de promovare a instituției	Proiect mediu	3	spectacole	comunitatea locală
4.	Programul de activități cultural-artistice	Proiect mare	16	Spectacole, concursuri, expoziții, festivaluri, târguri	25.000 de spectatori
5.	Programul expozițional	Proiect mic	3	Expoziții	500 de vizitatori
6.	Programul de colaborări	Proiect mic	5		comunitatea locală
7.	Programul <i>brăileni suntem toți</i>	Proiect mic	4	spectacole	1.000 de spectatori
8.	Programul <i>Tot ce-i românesc nu piere</i>	Proiect mic	5	spectacole	5.000 de spectatori

9.	Programul <i>spațiu deschis</i>	Proiect mare	10	spectacole	10.000 de spectatori
----	---------------------------------	--------------	----	------------	----------------------

Tabel valori de referință

Categoriile de investiții în proiecte	Limite valorice ale investiției în proiecte din perioada precedentă (2016-2020)	Limite valorice ale investiției în proiecte propuse pentru perioada de management (2020– 2024)
1	2	3
Mici	Între 0-10.000 lei	Între 0-10.000 lei lei
Medii	Între 10.000-20.000 lei	Între 10.000-20.000 lei lei
Mari	Peste 20.000 lei	Peste 20.000 lei

f.3 Analiza programului minimal

Nr. crt	Program	Proiecte în cadrul programului	Tip proiect	Nr. proiecte	Sumă cheltuită proiecte (lei)
1.	Program de educație permanentă	Organizarea de cursuri	mic	6	-
2.	Program de promovare a talentelor	Întâlnirea Umoriștilor	mare	1	26.281
		Dor de Basarabia	mic	1	1.709
		Festivalul Seară de Mai	mediu	1	18.658
		Folk la mansardă	mic	1	500
		Seara menestrelilor	mic	1	214
		Eminescu de-a pururi	mic	1	71,22
		Festivalul Întâlnirea epigramaștilor	mare	1	25.878
		De ziua ta, mămico!	mic	1	48
		Doar Nichita	mic	1	579
3.	Program promovare instituție	Ziua porților deschise	mic	1	238
		Săptămâna altfel	mic	1	-
		Noaptea Cercului de folk	mic	1	213
4.	Program de activități cultural-artistice	Bobotează	mic	1	750
		Ziua unirii	mic	1	6.498
		Festivalul florilor primavară/toamnă	mare	2	68.280

		Ziua copilului/Festivalul dulciurilor	mare	1	79.799
		Ziua Dunării	mic	1	17.031
		Ziua Îndrăgostiților	mic	1	143
		Ziua imnului	mic	1	750
		Zilele filmului românesc	mic	1	9.000
		Zilele municipiului Brăila	mare	1	1.417.977
		Festivalul Peștelui	mare	1	299.760
		Ziua Armatei	mic	1	750
		Ziua națională a României	mare	1	55.102
		Zilele Patronului Spiritual	mare	1	163.829
		Târgul de Crăciun	mare	1	228.080
		Orășelul Copiilor	mare	1	-
5.	Program expozițional	Oameni și animale	mic	1	117
		Brăila ieri, Brăila azi		1	197
		Săptămâna luminată	mic	1	6.280
6.	Programul <i>Brăileni suntem toți</i>	Ziua Marelui NU	mic	1	1.987
		Ziua Greciei	mic	1	2890
		Călătorii printe etnii	mic	1	-
7.	Programul de colaborări	Brăila Mun	mic	1	3.780
		Noaptea muzeelor	mic	1	750
		Școala de vară	mare	1	72.394
		Gala Leadership	mic	1	1.026
		Cupa Danubius la BJJ	mare	1	55.644
8.	Programul <i>Tot ce-i românesc nu piere</i>	Dragobete	mic	1	143
		Mărțișor	mic	1	250
		Concert pascal	mic	1	2.553
		Ziua Iei	mic	1	750
		Concert de Crăciun	mic	1	3.830
9.	Programul <i>spațiu deschis</i>	Târg nepoți pentru bunici	mic	1	7.745
		Ziua Olimpică	mic	1	139
		Brăila în miniatură	mic	1	3.288

	Semimaraton	mediu	1	11.123
	Cupa Femina	mic	1	175
	Majorete Fest	mic	1	2.000
	Gore Belanschi	mic	1	7.000
	Easter Egg Hunt	mic	1	6.524
	Bucurie în mișcare	mic	1	6.750
	Ziua internațională a dansului	mic	1	2.250

Notă: În afara celor 61 de proiecte din programului minimal, au mai fost realizate alte 44 de proiecte. Acestea sunt :

Nr. crt	Denumire proiect	Tip proiect	Nr. proiecte	Suma cheltuită proiecte (lei)
1.	Sărbătorirea anului nou pe rit vechi	mic	1	882
2.	Târg de primăvară	mare	1	35.296
3.	Cu drag despre România	mic	1	2.555
4.	Aniversare 50 ani căsnicie	mic	1	3.546
5.	Evrika	mic	1	871
6.	Manifestări Lyra	mic	1	1.053
7.	Campionatul de fotbal	mic	1	3.262
8.	Comisia Zonală Monumente	mic	1	1.619
9.	Festivalul Ștefan Mihăilescu-Brăila	mic	1	763
10.	Sfințire biserică	mic	1	7.000
11.	Ziua persoanelor vârstnice	mic	1	3.254
12.	Festivalul istoric Vladislav	mare	1	645.679

13.	Ziele Diabetului	mic	1	714
14.	Parteneriat pentru agricultură	mic	1	6.736
15.	Baluri boboci	mediu	1	10.774
16.	Târg de carte	mediu	1	17.190
17.	Ziua Europei	mic	1	550
18.	Raliul prieteniei	mediu	1	11.763
19.	Ziua Independenței de stat	mare	1	4.000
20.	Noaptea tinerilor	mare	1	28.728
21.	Cupa MACEC	mediu	1	17.627
22.	Olimpiada sportului școlar	mic	1	2.598
23.	Deplasare Plevna și Schumen	mediu	1	16.175
24.	Să fii dinamic	mic	1	1.340
25.	Ziua olimpică	mic	1	1.140
26.	Olimpiada actorilor	mic	1	5.246
27.	Proiect Erasmus	mic	1	3.919
28.	Parlamentul tinerilor	mare	1	50.260
29.	Întreținerea monumentelor eroilor	mic	1	410
30.	Ziua Eroilor României	mic	1	750
31.	Festivalul Nufărul Alb Cahul	mic	1	624
32.	Centrul antidrog	mic	1	722
33.	Olimpiade limbi clasice	mic	1	2.565
34.	Întâlnire cu Margareta	mic	1	4.581
35.	Student pentru o zi	mic	1	427
36.	Lansare carte Ion Munteanu	mic	1	9.975
37.	Brăila 655	mic	1	250

38.	Asociația BraiArt	mic	1	-
39.	Pe Tine Te laudăm!	mic	1	750
40.	Festivalul Bujor Măcrin	mic	1	-
41.	Muguri de folk	mic	1	1.500
42.	A fu sau a nu fi Shakespeare	mic	1	750
43.	Ludicii la Gong	mic	1	4.800
44.	Brăila multietnică și culturală	mic	1	750

Alte servicii culturale oferite comunității

În afara programului minimal, prin formațiile sale artistice, Casa de Cultură a Municipiului Brăila a mai oferit spectacole în instituții de cult, spectacole de caritate pentru copiii de la centrele de asistență socială sau pentru vârstnicii din căminele de bătrâni, cu prilejul Zilei Persoanelor în vârstă, de Sfântul Nicolae sau cu prilejul Sărbătorilor de Crăciun.

Manager

Emanoil Ciucașu